人性化理念下风景园林景观设计要素解析

李芷萱

武昌理工学院、湖北 武汉 430223

摘要: 本文从人性化理念出发,深入探讨了风景园林景观设计中的各项要素。文章首先阐述了人性化理念在风景园林景观设计中的重要意义,包括提升景观品质、促进人与自然和谐共处以及丰富游客体验。随后,文章从功能、空间二个维度详细分析了人性化风景园林景观设计的核心要素。本研究旨在为风景园林设计实践提供理论指导和方法参考,推动人性化理念在景观设计中的深入应用。

关键词: 风景园林; 景观设计; 人性化; 设计要素

引言

随着社会的不断进步和人们物质生活水平的提高,人们对生活环境品质的要求也越来越高。风景园林作为人居环境的重要组成部分,其景观设计应当以人为本,体现人性化的理念。人性化的风景园林景观设计不仅可以提升景观品质,改善人居环境,还能够促进人与自然的和谐共处,丰富游客的体验,提高游客的满意度。

1 人性化理念在风景园林景观设计中 的意义

1.1 提升景观品质,改善人居环境

人性化的风景园林景观设计以人的需求 为出发点,通过优化景观布局、丰富景观内容、 完善配套设施等方式,营造舒适、安全、便捷 的游览环境,提升景观空间的品质。同时,人 性化设计注重环境与人的互动,通过合理组织 动线、营造丰富的景观层次,引导游客深入景 观空间,获得更加积极的环境体验,在潜移默 化中改善人的身心健康。

优秀的人性化景观设计案例,如北京奥林 匹克森林公园,通过大尺度的生态景观营造, 为城市提供了大面积的绿色开敞空间,改善了城市生态环境。公园内部将体育健身、文化游憩、科普教育等功能巧妙融合,营造了丰富多样的活动场所,满足了不同人群的游憩需求。公园景观设计注重人性化细节,合理布置休憩设施、标识系统、无障碍设施等,提升了游客的舒适度和便捷性。整个公园成为提升城市景观品质、改善人居环境的典范。

1.2 促进人与自然和谐共处

人性化的风景园林景观设计应当尊重自然,强调人与自然的和谐共生。通过保护场地内原有的自然景观资源,合理利用地形地貌进行景观设计,营造接近自然的生态景观,可以在提供优美景观的同时,保护生物多样性,维系生态系统的健康。人性化设计还强调环境共享,注重营造开放、包容的景观空间,为不同人群提供交流、互动的场所。通过组织丰富的环境体验和互动活动,引导人们在景观空间中感受自然,体验生态,增强环境保护意识,加深人与自然的情感联结,促进人与自然的和谐共处。

1.3 丰富游客的体验,提高满意度

人性化的风景园林景观设计应当关注游客的多元化需求,创造丰富的游览体验,提高游客的满意度。通过对游客的行为偏好、心理需求等进行分析,因地制宜地开发特色游览项目,提供个性化的游览服务,可以有效吸引游客,提升游客的参与度和体验感。人性化设计还注重营造富有吸引力和凝聚力的景观空间,通过塑造独特的空间意象、营造浓郁的文化氛围,唤起游客的情感共鸣,留下深刻印象。同时,注重细节设计,提供完善的游览设施和贴心的服务,如休憩空间、餐饮设施、旅游纪念品等,全方位提升游客的舒适度和满意度。

2 人性化风景园林景观设计的功能要素

2.1 游憩功能

应当提供多样化的游憩空间,满足不同人 群的游憩需求。通过合理配置观赏游憩、休闲 游憩、健身游憩、文化游憩等多种类型的游憩 空间,营造丰富的游憩景观,吸引更多游客。 如观赏游憩空间可以通过营造优美的自然景 观或文化景观,如山水、花境、雕塑等,吸引 游客驻足欣赏;休闲游憩空间可以通过设置健身 。座椅、躺椅等休憩设施,营造舒适的休息 场所;健身游憩空间可以通过设置健身步道、 体育器械等,为游客提供健身锻炼的场所;文 化游憩空间可以通过营造传统园林意境、举办 文化活动等,丰富游客的文化体验。多样化的 游憩空间可以满足不同年龄、不同身体状况、 不同兴趣爱好游客的需求,使景观空间更加包 容和人性化。

2.2 生态功能

生态功能是风景园林景观的重要功能之一。人性化的景观设计应当重视生态效益,通过保护和恢复景观的生态功能,营造健康、宜人的生态环境。应当保护与修复场地的生态环境,维系生态系统的健康。风景园林的场地往往拥有一定的生态资源,如植被、水体、野生

动物等。景观设计应当尊重场地原有的生态格 局,最大限度地保护场地内的自然生态系统, 对原有植被进行保护,对受损的生态环境进行 修复,恢复景观的生态功能。通过合理引入水 系、营造复层植被、构建生态廊道等生态设计 手法,提升景观的生态价值,维系生态系统的 稳定。应当营造生物多样性的栖息环境,丰富 景观的生态内涵。生物多样性是衡量生态系统 健康的重要指标。景观设计应当通过构建多样 化的生境, 如营造不同类型的植物群落、水体 环境、地形环境等,为各类生物提供适宜的栖 息条件,提高生物多样性水平。通过营造生态 化的景观,如雨水花园、屋顶绿化、垂直绿化 等,创造生物栖息的微环境,吸引鸟类、昆虫 等小型生物,增加景观的生态价值。同时,应 当加强生态保护的科普宣教,提高游客的生态 意识, 引导游客参与生态保护行动。

2.3 审美功能

审美功能是风景园林景观的重要功能之一。人性化的景观设计应当重视景观的艺术性和美学价值,通过塑造优美的景观意象,创造丰富的视觉体验,营造赏心悦目的景观空间。应当塑造优美的景观意象,传达积极向上的情感体验。景观意象是指人们对景观环境的总体印象和情感体验。景观设计应当立足场地环境,立足设计主题,通过景观要素的巧妙组合,塑造富有感染力的景观意象,如雄伟壮丽的山岳意象,清新秀丽的田园意象,古朴幽深的历史意象等。景观意象的塑造要突出景观的特色,彰显景观的个性,给人以美的享受。同时,景观意象要传达积极向上的价值观念,如对大自然的敬畏,对生命的尊重,对历史的缅怀等,引导人们树立正确的审美情趣。

应当营造多样的空间序列,引导游客的视觉探索。空间序列是指景观空间沿游线展开所呈现的空间变化。景观设计应当根据场地条件和设计意图,塑造起伏有致、韵律连绵的空间

序列,引导游客在移步换景中感受景观的多样性和变化性。通过开合有度的空间尺度变化,营造舒张有度的空间节奏,吸引游客探索前行;通过曲折多变的空间形态变化,制造视线的引导和遮挡,激发游客的好奇心;通过疏密有致的景物布置,形成虚实相生的景观,丰富游客的视觉体验。同时,应当注重全方位、多视角的景观塑造,为游客提供丰富的观景视角,营造移步异景的空间感受。审美功能是风景园林景观的灵魂所在。只有不断提升景观的艺术性和美学价值,塑造感人心弦的景观意象,创造美轮美奂的视觉享受,才能够真正打动游客的心灵,唤起心灵的共鸣,实现景观的人性化诉求。

2.4 文化功能

文化功能是风景园林景观的重要功能之 一。人性化的景观设计应当重视挖掘和弘扬景 观的文化内涵, 通过对场地历史文化的诠释, 对设计理念的表达, 对乡土文化的弘扬, 丰富 景观的文化底蕴,传承和创新优秀的文化遗产。 应当体现场地的地域文化特色,彰显景观的文 化个性。每一处场地都有其独特的地域环境和 人文背景, 蕴含着丰富的地域文化资源。景观 设计应当立足场地,从建筑、植物、水体、雕 塑等多个维度, 充分挖掘和提炼场地的地域文 化元素, 如建筑形式、空间意境、色彩肌理、 装饰图案等,将其融入景观设计之中,塑造富 有地域特色的文化景观。通过突出地域特色, 彰显文化个性,既能够增强景观的文化识别度, 也能够唤起人们的文化认同感,增进人们对本 土文化的理解和热爱。

应当传承场地的历史文化信息,延续景观的文脉。许多风景园林景观所在地拥有深厚的历史文化积淀,景观场地本身也往往是历史发展的产物。因此,景观设计应当尊重场地的历史文脉,挖掘场地的历史人文价值,延续景观的历史文化信息。通过保护文物古迹,修复历

史遗址,再现历史场景,让游客身临其境地感 受历史的魅力;通过雕塑、铭文、图示等形式, 再现历史事件, 讲述动人的历史故事; 通过环 境布置、景观营造, 再现传统的景观意境, 展 现传统文化的神韵。景观成为联结古今、传承 文明的纽带, 也成了成为人们感悟历史、反思 当下的窗口。应当引入时代的文化元素,彰显 景观的文化品位。景观不仅要传承历史文化, 也要反映时代精神,与时俱进。好的景观设计 应当紧跟时代脉搏,将当代的文化元素引入景 观营造之中,展现新的时代风貌。通过引入现 代艺术、先进理念、前沿科技等, 为传统景观 赋予新的时代内涵;通过举办各类文化活动, 如艺术展览、音乐会、诗会等, 营造文化氛围, 提升景观的文化品位;通过功能设计、空间组 织等, 营造现代、开放、包容的景观环境, 彰 显时代精神。当代文化元素的引入, 既丰富了 景观的文化内涵, 也提升了景观的文化价值, 更加彰显了景观的时代特色。文化传承与创新 是风景园林景观的重要使命。只有在传承中创 新,在创新中发展,才能够使景观焕发文化的 熠熠光辉, 绽放时代的绚丽风采, 实现人文景 观的永续发展。

3 人性化风景园林景观设计的空间要 素

3.1 区位选择

区位选择是进行人性化景观设计的首要环节。科学合理的区位选择,是风景园林景观发挥环境、社会、经济等综合效益的基础。应当注重区位的交通便捷性,方便游客抵达和游览。交通便捷性直接关系到景观的可达性,影响游客的可进入性。在区位选择时,应当充分考虑对外交通的连通性,尽量选择靠近公路、地铁、机场等城市交通干线的区位,方便外地游客快速抵达;同时,应当注重内部交通系统的完善性,合理布置游览车、电瓶车、自行车等各类游览交通系统,方便游客在园区内部通

行游览,提升游客的便捷性和舒适性体验。

应当注重区位的环境舒适性, 营造良好的 游憩环境。环境舒适性直接影响游客的环境感 受和身心愉悦度。在区位选择时,应当充分考 虑场地的自然环境条件,如地形地貌、水文、 植被、小气候等, 优先选择环境优美、生态良 好的区位,通过保护和利用既有的自然环境本 底,最大限度地营造舒适、健康、怡人的游憩 环境;同时,应当注重人工环境的优化,通过 环保材料、海绵设计、垂直绿化等技术手段, 优化建筑环境, 打造宜居、宜游的环境氛围。 应当注重区位的资源可达性,便于获取设计所 需的各类资源。风景园林景观营造需要投入大 量的人力、物力、财力等各类资源。在区位选 择时,应当充分考虑各类设计资源的可达性, 如建材资源、苗木资源、劳动力资源等, 优先 选择资源丰富、运输便利的区位,从而降低工 程造价,缩短建设工期,提高设计的经济性; 同时,还应考虑水电等市政基础设施的通达条 件,保障园区建设和运营管理的顺利开展。区 位选择是人性化景观设计的第一步, 也是至关 重要的一步。只有在科学系统的区位评估基础 之上, 因地制宜地选择适宜的区位, 才能够从 空间区位的层面,奠定景观设计的良好基础, 推动景观设计的人性化进程。

3.2 布局组织

应当着眼全局,统筹兼顾,实现功能分区的合理性。风景园林景观往往包含多种功能分区,如游赏区、休闲区、服务区、管理区等。 在进行布局组织时,应当在全局统筹的基础上, 对各个功能分区进行系统梳理,根据各分区的主导功能、空间特征、景观资源等进行归类组合,形成层次清晰、界面分明的功能分区体系。同时,应当注重各分区之间的协调衔接,通过合理组织交通联系,布置公共服务设施等,实现分区之间的有机联系,方便游客在各个分区之间自由切换游览。

3.3 界面处理

应当注重界面尺度的宜人性,塑造舒适宜 人的环境氛围。空间尺度感直接关乎环境对人 的压迫感和舒适度。在景观界面处理中,应当 遵循人性化的空间尺度要求,根据不同空间的 主导功能和环境特点,合理控制空间围合的高 宽比例。通过建筑、植物、山石、水体等多种 景观要素的综合运用,对界面空间形态进行塑 造。如通过乔木、高大乡土植物等营造天际线, 柔化空间界面轮廓;通过水平向景墙、景廊等,加强空间的围合感,提升空间的集中度;通过 疏透的植物篱笆、厅堂等半室外空间的设置, 模糊室内外空间的界限,增强空间的通透性。 塑造尺度宜人的空间界面,能够有效缓解游客 的空间压迫感,营造轻松舒适的环境氛围。

结语

在未来的风景园林景观设计中,我们应当始终坚持以人为本的设计理念,深入研究人与环境的互动关系,不断创新设计方法和技术手段,营造更加舒适、美观、生态、文化的景观环境。同时,我们还应当注重景观的可持续发展,在满足当代人需求的同时,也为后代留下宝贵的绿色资源。

参考文献

- [1]杨旸. 浅析人性化理念下风景园林景观设计要素解析[J]. 中文科技期刊数据库(全文版)工程技术, 2022.
- [2] 李华鑫. 人性化理念下风景园林景观设计要素解析[J]. 空中美语, 2022(10):439-441.
- [3] 陈晨. 人性化理念下风景园林景观设计要素解析[J]. 建筑技术研究, 2022,5(1):23-24.

[4] 李玲. 城市景观规划中风景园林人性化设计的要点分析[J]. 建材与装饰,2024(009):020. [5] 任义亮, 孙国栋, 宫伟. 人性化理念在风景园林设计中的实践解析[J]. 城市建设理论研究(电子版),2024(002):000.

免责声明

所有出版物中包含的声明、观点和数据仅代表个人作者和贡献者,而非 JNSR 和/或编辑。JNSR 和/或编辑对因内容中提及的任何想法、方法、说明或产品而造成的任何人身伤害或财产损失不承担任何责任。DISCLAIMER

All statements, opinions, and data contained in the publications are solely those of the individual authors and contributors, and not of JNSR and/or the editors JNSR and/or the editors disclaim any responsibility for any injury to persons or property resulting from any ideas, methods, instructions, or products referred to in the content.